

ديوان شعر

رسائل للوطن

شعر

د. محمد سعيد القشاط



مكتبة جزيرة الورد

بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد
اسم الكتاب : ديوان رسائل للوطن
المؤلف : د. محمد سعيد القشاط
رقم الإيداع :
الترقيم الدولي:

الطبعة الأولى ٢٠١٨



مكتبة جزيرة الورد

القاهرة : ٤ ميدان جليم خلف بنك فيصل
ش ٢٦ يوليو من ميدان الأوبرا ت : ٠١٠٠٠٠٤٠٤٦ - ٢٢٨٧٧٥٧٤

الإهداء
إلى ابنتي سلمى
مع تحيات مهاجر

محمد

أودية الوطن ورجاله

ومن وين جلبت اشعابه	بعيد الجبا واد دينار
عرب بيت باعد اطنابه	ورافيل خلاصة النار
يعود اوله عن عقابه	ايردوا اللي جار لا جار
اللي وين رقت ارقابه	وارقى مع نهر لنهار
ايجو للمداعك طرابه	مزاريع صوانة - النار
في وين بزغ شرابه	وغرب لسروس افمحدار
ايجو كيف مزن السحابه	صيعان لا قرقع الطار
هاللي سواهم اتهابه	حماية السوق لابر
كل حديا خذ منابه	وأن خلعوا جعد لوبار
اصقور في المعامع غضابه	بن امشيش في كل منقار
للوطن يحيوا شبابه	وراشيف للحرب حضار

وهم يمسحوا عار لوكار والوطن يحموا ترابه
ويكسروا كل هيتار لو ظل شبرين نابيه
انهز هز عرجون ذكار في فصل هاجم اطيابه

طاحوا من العين ..

طاحوا من العين سكان	من قبل كانوا زهاها
وكانوا على مر لزمان	تحسابهم من غلاها
اليوم قتزوا افقور لفتان	ولُوا صنيعة اعداها
رمتهم ولا كان ما كان	رمي الشعيرة سفاها
والا كما ميص لجبان	ظاري الظواري لغاها
والدهر داين ومودان	وهي جافيه اللى جفاها
وهكاك من حب لوطن	يكره اللى خان ماها

خوتك اللى معاك ..

اليارتحت هم يستريحوا	خوتك اللى امعاك في الراي
قُدام طيحك ايطيحوا	من كل دمّاي كمّاي
مع كل نسمة ايمحوا	وخليّك من كل هوهاي
اللي اوكارهم يستبيحوا	وما ضيه تنبيه ع الجاي
لسبد ظناهم يريحوا	الرايحين ما بين لظماي
مع كل خرمه يذبحوا	وقت الشرق بيك خلاي
بالسو يغلت ذريحوا	عبد المصالح وقظّاي
وايّاك تقبل نصيحوا	من شورهم كون ونّاي
يبيحك مع من ايبيحوا	اللى بيك في الناس شوهاي
ولا يضر عرضك نبيحوا	ارميّه رميّة الهبّاي
يصبر على كي ربحوا	(ومن كان في الناس كوّاي

سيورها تتقاني

يطير النداء ويجلى الغمام الغايم
وتوضح جهائم خافيات جهائم
عوراتها تجألى
وبعد المغيبة شمسها تتعلّى
ومن زل تظهر له عوار الزّله
يكشف خباويه الكريم الدائم
ويبان للنّاظر وكاس العّله
وينحز ويصفى مشوم وشايم
ولا يشغلّكش الخاف كان تعلّى
يعود للوطي بعد ان تعلّى رايم

يطير النـدا تصّفى
وتظهر الحقه من غباش الحقه
وترجع الرقه في مكان الرقه
وتبدا الركائز في مكان القايم
وبيت عزها الزعزاع كان تققى
يشدّوه من متن لحبال رمايم
وترجع الكفه راجحه بالكفه
ولا يدوم للميظوم دول الظايم

سـيوها تتقـاني
ويبقى الرّصف راسخ متين
مكّان
ويتكشّفوا نرّال دار الهانـه
بعد صحو من طول المنام النايـم

وتنصّر في ثوب العفون عفانه
اتسوقه هزايم في عقاب هزايم
ولا يروق للرايق ضعيف اديانه
اللي في ظلالات الظلاله عايم

يطير النداء للسّاحي
توضح وتضحّي الضّحي
الضّحي
ويتكشفوا تحت الحضين مداحي
حرام حارمه للحل ما تتلايم
ويبرز فراز الشبح للشبّاحي
ويبان للقاييم اذباب القايم
وتظهر على الظّاهر احقوق اللاحي
ويهب من نصر النصير نساييم

يا وطن العزاز....

يشف الحال يا وطن لعزاز
كيف اندلت يا صعب المراس
وانت كنت صلاح النشاز^(١)
وكانوا الناس في وطنك الناس
خذاتك عين يا موكر الباز
وباسك كان في العالم الباس
وحاز اليوم ما تشهي مجاز^(٢)
وحرملك كان متعلّي انداس
امرضت امراض واهونها النحاز^(٣)
وداروا فيك ما داروا محاس
وحطوا فوق من فوقك اخزاز^(٤)
وداروا الذيل قدامك الراس
وسرحوا كيف سرحان الحزاز^(٥)

(١) النشاز : الخروج عن الطريق القويم .
(٢) مجاز : مسافه بعيدة .
(٣) النحاز : مرض صدري يصيب الإبل .
(٤) اخزاز : جمع خرز وهو ذكر الأرنب .
(٥) الحزاز : مرض جلدي ينتشر بسرعة .

ودخلوا بيك مرمور الدماس
وشعبك كان صاعب ع الرواز
نظيف العرض ما يرضى الدناس
حايـز بيـك ضـحضـاح النفـاز^(١)
ورافـع بيـك في العـالـم الراس
وشامـخ فـوق شـمـاخ اللـزاز^(٢)
ويسقى الخـصـم من عـلقـم الكاس
رزـين الشـيـل ما تـهـمـه ادراـز^(٣)
ثـقـيل الـروـز درّاس الدراس
قـريـب يـجـوك فرسان لـمـلاز
سـروـز الغـيـظ عـل غـيـظ لـحـلاس
كـما غـيـدون هـدّوـها لـمـعاـز
اـشـبـوب اـنـحـاس مـتـقـفـى اـنـحـاس
يـهـرـشـم رـوس ويـجـلي الخـنـاز
وتـشـعـل نـار من نـار الحـمـاس
يـفـكـوا وـطـن في المـكـمر اـنـحـاز
وتـخـفـق رايـتـه من غـير باـس

(١) النفاز : المسافة البعيدة .
(٢) اللزاز: اللزازه هي الأحجار المتراصه قبل الوصول لقمة الجبل .
(٣) ادراز : أحاديث غير مفيدة .

يعود الشرف للوطن

وصلتنا أخبار من الوطن مؤلمه ومخجله
تمس الشرف والكرامة . فكانت هذه القصيدة
معبرة عن الحالة .

خطر في الخواطر بعد كان امخبي
شي ولّع السامور بعد ان هبّي

خاطر بهر كانونه
وحرّك اجماره الكاينه مدفونه
حطب فرس يرقى للسما عثونه
عقاب ليل والى فوق راس التّبّه
ويزويه زعزاع القبالي عونه
كل ما يخفّي في اللهيب يشبّه
من اللى تمادوا في طريق الخونه
ولا حد منهم للعفانه صبي
ونزلوا بلا منزل منازل هونه
من وين فاسد في الفساد تربّي

خطر في خاطر
اسنين في الجواحي خاطره يساطر
اليوم جمر جمره ولعوه عواطر
خبير في النوارين لكبار امنبي
ويقلق من قطر عليه القاطر
لا بال من سيل الصدود يطبه (١)
من الوطن قفانا خبر يتناطر
منه لقلوب الفارغة تتعبي
دون ما مساديه قناها شاطر
الحايص رغبها قبل ما تتلبى (٢)

خطر ويكدر
تنزف اجراحه في الكنين اتغدر
احمر زرع صابه في البدار امبدر
وولت اسناحات لشراف مكبه
يشف وطن في سوق لودار مودر

(١) الصدود : سفوح الجبال .
(٢) الحايص : الذي يشق بطن الشاه بعد موتها بسرعة ليخرج منها ولدها
حيًا يقال له (حاص الخروف) .

بدي ملعبه للسافلين مطبّه^(١)
وكان شعب كيف الهايجات ايهدر
حامي لحمي ما تلحقاش السبّه
اليوم في حدار الحادرات امحدر
وتحت الوطني صبّوا عليه الصّبّه

الخواطر حاسوا
حوال في الجواجي والكنين انهاسوا
عضاريط عل وطن الكرامة داسوا
ونشرو وباهم فيه لين توبّي^(٢)
ولحرار في يم الغريق اغطاسوا
ولسفال ولّوا شادين مصبّه
على فجر بعد الدامسين ادماسوا
الله قدرته خير الدعاوي لبّي
اشداد في مرقات التفاهة حاسوا
قبّه ورا قبه وراها قبّه
اللى يصبّحوا في الوطن ما يتماسوا

(١) مطبّه : ملعب كرة .
(٢) توبّي : أصيب بالوباء .

اتذب لفلول الخاينات مذبه
ويستاقظوا هللى زمان انعاسوا
تطيح البرادع والثفرواللبه
وتشفى جوارح في الظماير غاسوا
ايعود الشرف للوطن بعد تغبه

سلام من الجوش ...

الجوش هي القرية التي تعلمت فيها ولي فيها ذكريات
طيبة . وبها أهلنا . وأصدقائنا . أرسل لي أحد شبابها
السلام . وسلام أهله وأسرته فأليه هذه الأبيات ردا
على سلامه .

من الجوش دزولي سلام معزّه
سلام عز خاطر من تراب انّعزّه

سلام اخوايا
سلام من خواطر خاطرات ملایا
اديار عزها في خاطري يتحايا
ولا هب تنسيم النسوم يهزّه
وللهم محبة خاطري والغايه
لا يروع طاريهم كدر لا كزّه
وكانوا وكنّا في الجوار هنایا
وكانوا ضمايد في زمان الحزّه
وللهم سلامي من البعيد اندزّه
دايرينا في اصدورنا ربّايه
ومنهم علينا حمل واعر هزّه

ناشدين علينا
وجائرين من صاير قصي قاصينا
نتنسموا منهم خبر ياتينا
الجaid علينا بالخبر يتمزه
فرق بينا خاين وبايع دينه
نزل في الحقاره الحاقره للقره
تركناه وطن العز بينا بينا
منين في الكرامة . ولكرام ترزى
والصقر لا اتشوش يجوز حضيئه
ويجفى مراكز في الجبل تنتزه
ويا من اتسلم من بعيد علينا
بلا نصر وطنك ما عليهش بزّه
ولا صاحبك يرجع اتشوفك عينه
كانش افلول الخاينه ملتزه

إلى الشيخ بن الشيخ....

أرسل الأستاذ . الشيخ بن الشيخ قصيدة يمجّد
فيها دور المهاجرين ويستفسرون عن
أحوالهم . فإليه هذا الرد . مع الشكر .
والتقدير .

يا شيخ من لقصي سلامك جانه
محتار كنك في الهجير امعانا

تريس عصاره
وزي ما عرفتونا زمان الغاره
دخلنا الفيافي للدرك صباره
رفضنا منازلهم اديار الهاتا
وما نرجعوا والدايلين نصاره
امخر بين للدين الحنيف اديانه
امعايا رفاقه يشعلوا كباره
يتقادحوا قدحة حجر صوانه
باولاد فيهم جابت الجباره
ثابتين على المبدأ الشريف امعانا
وميّات كيف السيل في محداره

كيف البحر يرقى قوي طوفانه
وبوسيف في المدعك سقيم اشواره
صبغه وعينه وفرضه الذبانه
اللي افشورهم لظموه هاكي داره
خلاص ثار للي راقد الجبانه
ويا شيخ حي الحي منكم ياره
نهار نصر عل وسع الوطي ميدانه
انجوهم طرابه الوطن نعطوا كاره
تنور يغلي من جميع اركانه
وجدك ايعاود في ضناه مداره
يا شيخ وانتم شادين مكانه
ووطنك انعيدوا للمسار مساره
ويرجع امعزّز والزمان زمانه

إلى الشيخ الجليل

تصلنا أخبار من الوطن مؤلمة لا يصدقها العقل
فإلى الشيخ الجليل أرسل هذا الاستفسار.

كل يوم تسمع شيء تنسى لَوَل
وعام السني نساك في عمنَوَل
اتجيك طوارف
خبر ما يخلي عارفه للعارف
اللى كان في الظل الظليل الوارف
كيف النخل ظله سريع تحول
وكانت اعيون اعيونها تذارف
اليوم سطلت فيها التراب تكول
ولا عاد جارف في مكانه جارف
وسيل بي غيب من مساره حول
ولا عاد سوف الجين جي يطارف
وخاب ظن من قاعد عليه يعوَل
وشي جاب للمردوم زول قظّارف
زعزاع خلى الضاله تضرّوَل

ايحي متعني

خبر قصد ما يترك هنى متعني
اتوني وما يلقي علاش اتوني
طفور طفر متغل قوي متغول
مسح مسح ماسح منية المتمني
خبير في السوايا والدرك متهول
ويا شيخ لو تخبر خبايا ظني
هالشبر ما ظني زمان يطول
اجمالك الشيل الرازانات اتدنى
العاقل على بني البديل يعول
واللى عليها بالكدر مجني
يسعى سوايح دولها تدول

كل يوم يلفى لافي

خبر من قوافي في قفانا قافي
شي كان في الماضي سفاه السافي
وشي جد فيه الكارهين اتمول
ولا عاد في العافي عفي للعافي

ولا منه طرف الطارفات اتنول
وبجّح يدي معاد فيه الخافي
اصلول صاله للغافلين اتزول
جفت جافيه . ولّت جفى للجافي
ولا عاد فيها حول للمتحول
وكان ما وقظ فيها الغشيم الغافي
ولم لمها ما يقدع المتصول

ليلة العيد ...

خطرت أو هام الوطن ليلة عيد
خمسين قمره والبعيد بعيد

خطرت أو هام يشقوا
لا خلفوا من قسوهم لا بقوا
قداش من هول الزمان نوقوا
ودون لماج حيدوا تحييد
ولشراف للنوم اللذيذ احتقوا
مذابيل بين الصهد والتصهيد

خطرت أو هام ضفايف
قنايف وراها امتبعات قنايف
لا بيوت نصبوا بالطرار صفايف
ولا ارجال تفتى لمر باماعيد
ولا عاد في وطنك نجاة الخايف
بدي فيه من عايش قليل الفيد

خطرت أوهام دوامس
ولشراف كيف الحامسه تتحامس
وزي من نزل بالمنزلة دار أمس
وزادوه بعد الهجر بالتقييد
اللى ظلله في الوطن ولّى شامس
يقطع منام الليل بالتنهيد

خطرت أوهام نحائز
على وطن مصعب على اللى رايز
اليوم صار للى كافرين حوايز
وصيور صيوره مرق من ليد
وترجيع ترجيعه على اللى يمايز
ما يكون دون الخايبين يبيد
خطرت أوهام عواصي
وجابت قريب المنزلة والقاصي
قدر قدرهم لا قربوه نواصي
ولا رد رداه البعيد قصيد
بلا يوم مشامط يطيب العاصي

والسيد يرجع في مكانه سيد
خطرت أو هام اتشوش
على وطن كيف الحايشات تحوش
بلا يوم برقوق الرصاص ينوش
ويحصد اعروق الكافرة تحصيد
بارجال لا ترهق ولا تتخوش
عراريد للفاير بلا تلبيد

خطرت أو هام يشطوا
امواس جرحهم فسط لعظام يكتوا
ومن شعب ناسه في لبرور يهطوا
بعد قبل كانوا لصل والتوريد
أسياد ليبيا الشمخ اليوم توطوا
مزق الحام الشمل جور شديد

بلا يوم فيه اتعيد
لحرار في روس الكفر تصيد
على الوطن زعزاع لخصوم يحد
ويرجع زهي ليام كيف اتريد
ولطفال للثوب الجديد اتبيد
في عيد فيه امعيدين سعيد

العيد

العيد غاب عنا يوم ودعناكم
دزوه لآكانا قريب حذاكم

يوم هجرنا
وضاعت الحكمة والعدو دمرنا
تمزق حميل الشمل حال سفرنا
وكيف ماتبا عدنا بعيد جباكم
وكل ماتقا صينا العدو قاطرنا
ايقطع احوال الوصل من يالاكم
ومن يوم فارقنا لعزاز صمرنا
مازارنا النوم اللذيذ بلاكم
ومن يوم غبتوا منكسر خاطرنا
نتلفتوا طول النهار قداكم
وشور شور طاريكم احوال نظرنا
اجروح داميه في القلب من مطراكم
وموت لحرار الحارين قهرنا
ونبغوا مدانا وين طال امناكم

عدو دين عل سكن لبعاد جبرنا
وكيف مارمانا في لحبوس رماكم
وغيب افنصف الشهر نور قمنا
بلا نور في المظلمة خلاكم
امغير للصلاه التكبير ما كبرنا
التكبير جاري دمكم خلاكم
باطل بقولة حق بيه غدرنا
وكيف ما سوانا بالوطى سواكم
مقادير ما هذا الخيار اخترنا
ولا عيد للي غايبين بلاك

العيد امغيب

من هول خلاه الصغير يشيب
والظن في اللي ياسرين امخيّب
رابت على قيس الرواب ادماكم
جمل حملكم في غاربه متنيّب
شغل من يراجوا شادين قفاكم
عدوكم كما ذيب الغنم يذيب
وزارع مشافي قاطعين نخاكم

وميعادكم في شيرته ما طيب
وين تربطوا ينحل خيط اوكاكم
ولا زرعكم كيف الزروع امصيب
ولا بالمناجل واتييين اوتاكم
وكل ما حشدتوا حشدكم متهيب
وحتى العدو عارف قصير مداكم
الغياب يرجوا في النهار الطيب
نهار عيد يبدوا فارحين اعماكم
يا الوطن يبدأ لييبا متليب
ولا غطانا أترابها وغطاكم

١شوال ٢٠١٥

٢٠١٨ / ٤ / ٢٨

تعزیه

إلى محسن زهيو في وفاة ابنه أنور

نارك اللى شاطت طففتها ناري
دير عزم واصبر للكريم الباري

شاطت نارك
على فقد متغيب عزيز اصغارك
آلاف من شباب الوطن تحت انظارك
مشوا تحت مسحون الدرك يا ناري
ولا يعتبر مغلوب هللى عارك
تكالي عليه الريم راح وذاري
اللى نحسبوههم يا عزيز انصارك
في يدين من خان لبلاد مذاري
وكيفك على وطنك هجرت اديارك
أنا كيف هجراتك هجرت ادياري

موشي اخساره
شهيد وطن لاقى يوم هاكي داره
طاح في طنائب ترعة الغداره
على من يخبر في قفاه ايداري
على وطن ما تبرد صهايد ناره
مشي راح بين البايعة والشاري
وفرسان دخلوا كبوة الكباره
مراحيم شدوله عمود الصاري
وقفوا العدوهم وقفة الباشاره
منين غاب مونسهم على لنظاري
كراديس دخلوا للجنان عزاره
ومفعول مدعكهم طراه الطاري
وبوعذر ما نفعت اعماه عذاره
الخاين ظروري يرسعوه اجباري
على الوطن لا غيب الله احراره
قريب نصر ويههب عليه الواري

يا خيل الله اركبي

بدوا في لمراح ينيروا ويسدوا
على نارهم كيف الجراد انهثوا
شاحبات طال رجاهم
عابيات باللى عابيين اعباهم
حاسبات هللى يزغردوا في قفاهم
وخايفات منهم في الملام يعدوا
فايرات من غيظ المغيظ ادماهم
طفورات كيف السيل ما ينصدوا
عليهم اصقوره فعلهم علاهم
ان كان صمموا ع الشور ما يرتدوا
ايجيكم على طول الزمان نباهم
للى طواغي بالرصاص يودوا

داهم دواهم في عدو ينواهم
قده من افجوج الباعدات يكثوا
هـوينهم بحـذاكم
بين لطناب يهدموا في اخباركم
على نارهم داعي شريف رماكم
وهم من دراهات لكبود يفثوا
ويا خاينين العهد شوق هناكم
حفايا قدي ليفي اللعين اتمدوا
اصقور وطن جوكم عابين عباكم
وصبروا . وصبروا . في النهاية فثوا
مكاشيف كشفوا الكاشفين اغطاكم
لا تستحوا من العار لا تنثوا

حب المخازي الخازيات عماكم
أبواب الفرج قدامكم ينسدُّوا
ففي المـراح تـراهج
اسروز فوقها نار الوهيج الواهج
الحق دار في باطل قديم مداهج
مكاسير في اقواز التراب يشدُّوا
سقوهم بمنقوع اللهيج اللاهج
بلاه عل طريق العيب ما ينحدُّوا
لهم رستموا سوق البهيج الباهج
عجاج كيف تعجيج العجاج افغدُّوا
وعرضولهم بالحاميات طباهج
عليه من ايدين الساقمات تغدُّوا
في حرب يقعد للعموم مناهج
اخطط في خرايط واضحات ايعدُّوا

ما نقبلوا في التعازي ...

الصيغان ما يقبلوا في	في اللى مرّازي
التعازي	لن ياخذوا ثارهم بالتوازي
الصيغان ما يقبلوا من يعزي	على من امسزّي
	مغدور مقتول يا عز عزي
بلا يوم يبدا غريمه امقزي	داره الخنـــــازي
	كما التبن يقديه جبل السراز

ماتوا على الوطن في يوم حارج	ضد الخـــــوارج
	جوا في البوارج من افجوج خارج
ويا خاين الوطن كل ما تهارج	وترقـــــى النـــــوازي
	يحشّوك حشّان زرع القمازي

أهل الخـيـم وافر	موش هينه اتروح قتل الشنافر
الى خوتهم كيف سيل الطوافر	
ونادوا الكـوازي (١)	تمشي نهار ثارهم في الحوافر
يفكوك من نار يوم البراز	
احمـاة الحراير	ما يريح دم الشنافير باير
ولا يمنع اهروبكم ياقهاير	
ذيب لمعـازي	ايجوكم مغاليل والدم فاير
يشنتل افليلة اغياب الحزاري	
منصـور بيها	الصيعان ياحامية من يجيها
يفكوه من باليه مبتليها	
اتـزاري اتـزاري	وهي صل لا كان تعفس عليها
يغزوك يغزوك لو كنت غازي	

(١) الكوازي : مفرد كازي . وهو النائب أو الوجهه باللهجة المالطية .

الصيعان ياتوك لابس وعاري نهــــــــار لقحــــــــار
وكل حد يرغث بياثار ثاري
وقتل الرجاجيل غدره غداري فيهم اتوازي
توتشبح الشبر لا كنت هازي

أولاد أمهم وقت غابوا عليهم والنــــــــار فــــــــيهم
تخلط على لرض يجري دميهم
يجوهم عرايد تخفق عبيهم روزه روازي
يوروك يا قحف طرز الطراز

ياشيخ

يا شيخ في النادر شعيرك سؤس
تعب ليك تطرح درخته وادوس

اتظنه مونه

للحول تقعد نايه مضمونه
سؤس اثريته وما تغير لونه
اسبوله نهار الحاصدين اينؤس
في وين ما ريك تحرك عونه
مشى في السفى في حوسة المتحوؤس
وخابت افعل العاقلين اظنونه
ومزنه ظهر عند العشية قؤس

كبير النادر

ووتيت له فرعة اجمال قوادر
ويا شيخ لتريته زمانك غادر
اللي خرصه ظاهر احساب امهؤس
ودزيت للمعطن قصير الحادر

وورّادكم خش الشطيّط يلوّس
واعبى على روحك وشوف الصادر
منفوخ بالبقّي زمان يطوّس
وسجل اخيانات الصديق دفادر
طلع لقنّى داير غوير امغوّس
ويا شيخ بادر بالتوقّي بادر
منين حثر حثر ك فات دار عدّوس

المفكرة

قعدت هو اتفهم انظاف السيره
لا ترد لا يردوا علينا شيه

ابغيرا وداعه
مشينا تفرقنا على رباعه
بين حبس فيه اصغارهم مرتاعه
وبين قسمة التشريد والتهجير
وبين من رووا دم الشهيد القاعه
على الوطن جابتهم عليه الغيره
قريب حول لا هو يوم لا هو ساعة
عدو يصب فوق الهانيين سعيه

كانت دولة
لا تهاب نيران العدو لاهوله
هواتف اتسدي سدوها وغزوله
اتدير رأي ما بين السدي والنيره
وارجال شداة أركان افحوله

نهار حسمها ما يعرفوا توخيره
اجبال شامخة ما كبكبوا وقفوله
وكل مير يرجي في نواهي ميره

قعدت أرقام أرقامه
هواتف اتخلى في البعاید لامة
أرقام القيادة الشامخة المقدame
وأركان حرب الشعب ومقاديره
وكل الرياسات لكبار فخامه
وكل المراكز في لبلاد خطيرة
خلا . والجل . قعدت اتقول منامه
أرقام عز كانت ماليه التفكيره
اليوم في ورق من باقيات اخيامه
قعدت الحزن الحازنين اتثيره
مع وطن لاهست عليك أوهامه
ينهار عزمك كيف حيط الصيره
حوال حايله خلّت الروس رغامه
وحال وطن خلاه الزمان نذيره

كانوا فيها
ستايـف أرقام اعزاز والـع بيها
اليوم من رديم اترابها غاطيها
وهي عليها السفو والتغيره
تذكـار كانت فخر وين انجيها
اللى تطلبه للهاتفين اتديره
اعزاز نفس غلبان الكفر طافـيها
حوال حال فيه اتحير في تعبيره
اليوم كيف غابوا والغبا سافـيها
اصفحتـها زادت على التـكديره
تفكرت منهم أرقامهم ماليها
اصقور حاميين الوطن ومناقيرـه
غـبيوا وغـبيات الغبا غـابيها
وتفكيرتي فيها حراك الحيره

غبتوا وغاب العيد

غبتوا وغيبّتوا الخلق اعماكم
ما عيد تشهاه لقلوب بلاكم

كانت اتجيك رفاقه
في العيد زرفاقه ورا زرفاقه
مرابيع من خطارها مضياقه
خوت صافيه المعكد قريب ادماكم
غباوين من دنيا بدت فراقه
بغيتوا الهنا والدهر ما هناكم
مشى الشمل بين الغرب والشرّاقه
وراح كيف ما راحت أيام غلاكم
بدي احسابنا واحسابهم ملاقه
إلى غتروا فسط الجوابي ماكم
واللى سقونا كاس من درياقه
مبعوث من قوم ليهود قداكم

عيد امغيب

على الوطن باصنوف الكساد امريّب
وزي من حرق في الصيف زرع امصيّب
عابيين على مونة الحول اكفاكم
وليفي على بنتالكم يذّيب
كيف الحطيطة الحاطة خلاكم
عدوكم بلا فزعة تريس اتهيّب
لا يشوفكم بالعين لا ياراكم
بلا يوم لا راه الصغير ايشيّب
سوامر على عرض الوطى وسماكم
يا ليبييا بعد الشقى تتليّب
ابطال عز في العالم يشيد نباكم
اتردّوا لها هاكه الزمان الطيّب
والآ مشيتوا والتراب غطاكم

الأوهام ...

أرسلت لي إحدى فتيات الوطن رسالة
ذكرتني فيها بأوهام الوطن فإليها اكتب هذه
القصيدة .

خاطرات يا عيشة لوهام علينا
من الباردة . للحوض . وسحاوبنا

خطرتهم
أوهام عز كان الذود سارح فيهم
وكان صهد صهد ازنادنا حاميههم
الغزاي ما يطمع ايطاطي بينا
واليوم سافيههم على عافيههم
اتقول نايشه افهاكي الجلاوي مينا
تريس انتاج الكافرين عليهم
سهبنا بعد طول اميوجه بينا

أوهام يشفوا
اشعاب الحماده وين ما يتكفوا
لعاد فيهم جاريات ايرفوا

ورا من حمى فج السرير ضنينا
من الفجر لؤل للعصير ايهفوا
لن يظهروا قور الرمال الزينا
وتميك لرفاق لعزاز يطفوا
أماطير صنعت كافرين متينا
ولا قاطرين اودادها يتخفوا
يتخيروا تيوس لوداد سميننا
تجيبوه لا كان القبالي نفوا
على انطاف ماها في السرير ضنينا

أوهام يعزوا
اشعاب (بي) من غزر النقاق ينزوا
ولرياح في الطلح الغزير يهزوا
تميد بيه تركينا على تركينا
ووين بوجلايب جافلات يفزوا
رقوا فوق لوذ اللوذ قبلي نينا
ويرقوا على لشراف كان التزوا
يطبوا الوعر ما يههم تمكينا
ووين لعزومي لا الشحايح كزوا

غلا جود فوق من الغلا يغلينا
أوهام انجوهم
مهما يطولوا في المدى نغلوهم
وننسوا زمان العمر ما ننسوهم
وما دام نخوتنا القديمة فينا
وكيف ما غبوا تيارنا نغبوهم
اللي بايعين الوطن ومياديننا
ولا تامن الكفار يلعن بوهم
وملعون من يا من امخالف دينا
وغصبا على صفحاتهم نطووهم
كيف ما طوينا عهد (موسوليننا)

عصي الدمع ...

إلي عائشة التي قالت إن القصيدة
أبكتها . وإلى كل الباقيات في الوطن

عصي الدمع .. وانتِ امطاوعات ادموعك
على وطنهم ما دامهم في طوعك

ادموع سخيـفه
منك على وطنك غزير نزيـفه
عصيّات ها لمدّه على التـكفيـفه
وما دام خيـان لبلاد اترـوعك
يلـوج في مرابعها العـدو عل كيـفه
وانتي حزينه وغايبات افـزوعك
ووطنك يسـالـوه لكـلاب حـسيـفه
وهـدم افـغيـبات الرـجال انـجـوعك
وكل بيت قـعدوا له الصـغار عـريـفه
ايـتام زـاد بيـهم في المـكامن لـوعك
ومن كان ما بيـن لـعبـاد مـعيـفه
بـدي شي مـاسـك من بـعيد اصـرـوعك
اليـوم صـايرـه شـمـلة اـغـطـاك قـصـيـفه

ولا لاح صبر الصبر في مشروعك
طال ابكاكن
من ضيم في خل الخلا خلاكن
ويا جاييين النصر طال ارجاكن
على ليبيا فزعت اجموع اجموعك
ولا حشد جي طافر فزع هناكن
وطهر من اللي خاينين اربوعك
بوجعك حزينه والدرك يتراكن
اطياحك وتغيبت تريس ارفوعك
بلا لو كان . ولو كان . ولكن
ايحي عقد ويبرد على مليوعك
أحرار يرفعوا قيمة اسكون الساكن
بالدم غالي يدفعو مدفوعك
كتايب كتايب زاحفة تتماكن
اسيوفك نهار الشايمه وادروك
من خانها واللي عليه اتاكن
مغاليب تصدر قمع من ينبوعك

رسالة إلى الشيخ ..

أقصد بالشيخ هنا . هو الشاعر
علي الخويلدي السباعي ..

يا شيخ عزّيهم احذاكم عزّي
اقلل عرف قعدوا هزوة المتهزّي

في عرفهم عزّيهم
اللى رايهم معاد صالح بيهم
قطعوا النّخا للوطن في باديهم
وداروا فعايل ما عليها بزّي
عصوا يوم خشّوا المعمة ناهيهم
منين شم طافحهم نزوز النّز
واليوم ها هو السوس طقّع فيهم
القرقاز شربوا وجدرّة الفلزّي (١)
قعد حترهم بأفعالهم تقنيهم
وطار الحمام وصفقي يا وزّي

(١) القرقاز : نباتات في الصحراء مخدران .

تضحى الضحى تاراهم
من كل شيرة القضي يتقاضاهم
منين قطعوا رسوة احبال ارساهم
ولا شك يبدوا يعجنوا في الخز
وكيف زغرطوا للغازيين انساهم
يظل دمعه زازي قوي مزري
ويبدو الصغار يحسنوا في الحاهم
وهم بين ميت قهر والملتزي
وبين الخنادق ما يجيب انداهم
ولا منو يشفع عليهم يزري
والله ما نبغوا مسيل ادماهم
ولا حد منهم في الطريق امقزي
اقلال عرف كبوا في السريره ماهم
ولا من عليهم بالفزع متمزي

ألم الوطن

سامور في خاطر رقي ما هبّي
بوّح لهيبه بعد كان امخبّي

رقي ساموره
ورقت دخالينه مثيل العوره
على وطن كانت شامخات اقصوره
وشعيه على العز العزيز تربّي
اليوم حب زيتونه ظهر فيتوره
منين عصّره عاصر حصيد ابجه
ونبّش اقصوره ومخزنه واقبوره
الى قبل بالمجد المجيد تعبّي

وسوى على الواطي معالم قوره
سواه سوي حاقد ما تر كله تبّه
وباحت حطيات النخل واجفوره
بدت للعلوج الذايحين مكبه
اهتز هز هزان النخل في الجوره
تكسر اللى ضد الزعازع صبه
وفيه كل من ضايح خذي شاقوره
اقصور مجد ما خلى عليها سبه

داير صـفـه
عثانين صفه قافيتها صفه
وكل يوم يقوى ما بغى يطفى
عليه زيت من ملو الخوابي كبه

من اللي ظواري العمر تحت الرّفه
على القحف واقحوف القحوف تربى
اليوم بيه شمعون ليهود تفقى
وهو كيف ما خطّوا خطاهم لبى
وجي للخيانة وشورها بالزّفه
وداعاه للواطي خبير امنّبه
عليك وطن بارجاله مشى في نّفه
ض^ض اخيوره مشت بيه الفرس في ذّبّه
وميزان ميزانه رجح بالكّفه
شهير كان فوق الفوق ما يتغّبى
ولا حد حالات الحوايل شفّه
وشعبه بدي في الوطن كيف الرّبّه

أنا ما وجعني سامر
اتعقب لهاليب السعير مجامر
أنا اللي وجعني وطن ولّى دامر
وبالخير كانت حافلات اغيّبه
يبغى سرايا زاحفات اتغامر
ونيرانها شبّه وراها شبّه
وأولاد عل عرض لبلاد سوامر
تزدحم على جمر الجحيم اتطبّه
وبالوطن تغلي ولقلوب عوامر
لن فوق عاليها جباها جبّه
اتخش المدينة افسورها تشّامر
يتعرضوا نار العدو باللّبّه

لا منتهى للنهـو لا من يامر
لن يترك الخاين جاري ضبّه
ابرايات تخفق في النسور اتقامر
اتصافح سواريتها النوم وهبّه

في الموعد ...

طاربات جوكم للنفير وسوقه
وطاهقات واللى راكبين طهوقه

طاريــــــــــــــبات للترويحـــــــــــــه
وطاهقات يبغوا الوطن وفراويحه
شايشات وين السوق ناظ بريحه
جاردات من طبرق إلى المحروقه
وخاطر عليهم بن وليد وسيحه
اللي امقصره عل ثارها محقوقه
ومش ناسيات الجوش وبرايحه
وحيز الجبل هـللي تعلی فوقه
وسروس . وغدو . وين داير ميحه
وواد لئل وين امكونات احلوقة

وواد (بي) وين الطلح وطراريحه
ابساط عجم سوف الجين وين اتوقه
وغدران وديان الهروج مليحه
فيها المخاليل الصغار احقوقه
والكوف جسرہ ولهلال وشيحه
اتقول عطر يهدي الغايرين نشوقه
عليهم نسوم النصر هبهب ريحه
مجاذيب والجاذب وشم طلوقه

جـوا راخيات اصـرـعـهم
غايرات نار النار ما تقدعهم
اظهور الثريا الغايبه مطلعهم
منين شع بامزان الخريف ابروقه

عليهم اصقوره بالمصيد ولعهم
شناتيل في ضرب لحبار افروقه
ملاييع ثارا ارفاقهم لايهم
ماهم على الى خاينين شفوقه
اتقول نار خالق نارهم ولعهم
ايجو كيف نار القايله مطلقه
قطا يهتلج وارد على منشعهم
بوحق لاحق واخذين احقوقه
غيظ كيف سونا مي البحر دافعهم
يقصّوا لمطورن من اعروق اعروقه
اتقول من خلفهم للبل صانعهم
ايخلوا عليه الواسعة مطبوقه
وفي الوطن خالق وطنهم يزرعهم
حراس للوطن العزيز وشوقه

اصبر ولو كان ليام دارت

لا تندب حظوظك ولو كان جارت
ليام ترفع عناها المقادير
واصبر ولو كان ليام دارت
ولا يرهقك عكس طول المحادير
ولا تتخلع كان لذياب غارت
واحذر الياجا بهوك المحادير
والعمر لا كان حارت وبارت
مقدر ولا ينقصوه المشاوير
والطاييره كان في الجو طارت
تنزل على خير وإلا بلا خير
ودنياك كانا زهت لك ونارت
لا تنام واحسب احساب المخاطر
اللى قافيه غالبه اللى توارت
واصبر إن كان الليالي تمارت
ولا يرد ما راح منك مناشير
وليام تنساب كيف سيل زارت
اللى فات ما يرد بعد المصادير

توصيات مهاجر

كل جرح يبرا وليّام تنسيه
إلا جرح جا من قريبك الداني
أتداري على من يقصقص وتخفيه
وهو فاير الدم بين المحاني
وحزنك الياريت شمات داريه
وتضحك بلا ضحك تمثيل هاني
وتجهل اسوالات أشبيه واش بيه
وتجهل بلا جهل قول المعاني
تاذيك ليّام لا كان تاذيه
وتسهر لياليه وإن كان جاني
ورزقك اللى كان تغرف مجابيه
على خاطره يهون والرزق فاني
وجرحك بصبر المساواة ترقيه
اللى خبل الغزل لابد يقاني
ولو قل صبرك من السوق تشريه
وكانا فرغ زيد تشريه ثاني

رسالة مهاجر ...

اعزاز غيبوا غيب العقل اعماهم
فرقنا السعادة يوم فارقناهم

غاب هنانا
من يوم كانوا جاملين عمانا
غربة وزايد بعدهم شقانا
يا من ينبينا على مطراهم
زعم كيف هم دايرين بلانا
احنا ما قعدنا هانيين بلاهم
ومن يوم غابوا بالتمني هانا
كيف ليتامه فاقدين غلامهم
الراحة جفتنا والمنام جفانا
زعم كيفنا هم المنام جفاهم

الخاطرات تقاصوا ...

خطر خاطري والخاطرات تقاصوا
أفكار وين ما فتنا السريرة لاصوا

وين ابعدنا
تقنطر وموح الغالين جبدنا
ضحاضيح في موج السراب قصدنا
لينا مرازات الطريق تراصوا
ووين شبح من شبحه عزيز فقدنا
رما الصغى واعمارنا ينقاصوا
وبادت مع طول لفجوج اجدنا
وليام بالعلم الجديد تواصوا
وغابوا علينا جايبين أوددنا
بعد ما العراجين الذكوره صاصوا

سلام من الوطن ...

يا شيخ من لقصي سلامك جانا
محتار كنك في الهجير اعمانا

تريس عصاره
وزي ما عرفتونا زمان الغاره
دخلنا الفيافي للدرك صباره
رفضنا منازلهم اديار الهانا
وما نرجعوا والدايلين نصاره
مخربين للدين الحنيف اديانه
معايا رفاقه يشعلوا كباره
يتقادحوا قدحة حجر صوانه
وأولاد فيهم جابت الجباره
ثابتين ع المبدأ الشريف اعمانا
وميات كيف السيل في محداره
يرجو نهار النصر في ميدانه
ويا شيخ حي الحي منكم ياره
نهار نصر يرقى للسما دخانه

انجوهم طرابه الوطن نعطوا كاره
تنور يغلي من جميع اركانه
انهدوا على خط المسار مساره
ويرجع امعزز والزمان زمانه
بارجال كيف الموج في تياره
ايجوا كيف سيل الواد في محداره
طفور بحر يرقى للسما طوفانه
وبوسيف في المدعك سقيم اشواره
صبعة وعينه وفرضة الذبانه
اللى افشورهم لظموه هاكي داره
خلاص ثار للى راقد الجبانه
جوره ورا جوره وراها غاره
بعد الخبل سيورها تتقاني

برك مصعد ...

يهم الجمل . ويغر بيه . ابروكه
مثنى . وثقل الحمل . والتاروكه

ارزان احموله
ومثنى اقلال العرف ما فطنوله
ولا العارفين بعرفهم فزعوله
ولا نبهوا وين العلل هاذوكه
فيه يخلعوا بطروفهم يوموله
نسوا كيف تاخذ شورها المدروكه
وهم فوق ثقله زايدين اثقله
ولا من اثقاله زارين افكوكه

بركوه غشامه
اصعد وخطوا الصاعده قدامه
ثنوه بالعقل امقيدات اقدامه
تقطع حميل الثقل جي عل روكه
وزادوه فوق الزايدات اخزامه

وزاد حبل بالكاله ارتبط في احنوكه
الياناظ يبغي فيشطه وكرامه
في الكسبره يعمل عليهم دوكه
ومن قبل راسه من الهياج رغامه
يقطع رساوي بمقطها محبوكه
تطيح لعقل . وكالته . واحزامه
ولا يهاب زرب الزاربين وشوكه
يميتخ الياهست عليه أوهامه
ولا عاد عل الغارب يهز اشبوكه
ولا يلمسه لامس بغير سلامه
ولا شك تبقى العاقبة مبروكه

(أوهام الوطن) ...

إلى ابني محمد رفيقي في الهجرة..

اليوم يا محمد خاطرات اوهامه	وطنك عليه اليوم سابع عامه
خاطرات أوكـاره	من واد غدو السافل الجبّاره
للعجب لعوج لا جبل زعراره	الحسي المقاريس القصير مقامه
وغربّ قدا لبرق وزيد يساره	اوكار نجع ناسه كان جيته لامه
ووديان وادا لثلث والخطّاره	فيها لمعزّب ناصبات اخيامه
خاطره في بالي	أوهام وطن حافظها الجبل العالي
الشارب دلال الشول ذوده فالي	وشرّق البن قايد عرب قدّامه
وقنة انفيص اتبان يتهياي	الحلاب لا هزّه الهواء يتوامه
وخلّي البحاير تحت من لجبالي	وكل بير يرجى الواردين مقامه
والطلع عمّار السرير الخالي	عند القوايل نزّهة الحوامه
هم نصره الراغت قليل الوالي	وللوطن همّ نصرته واحزّامه

البيضاء الخميس ٥ / ١ /
٢٠١٧

يا ريم حرّكت لوهام ...

أرسل لي أحد الأصدقاء صورة غزال
من ليبيا فله الشكر . وله هذه
القصيدة.

يا ريم حرّكت لوهام علينا
بين نازره ولوذ الكرب ونينا

يا كحيل انظاره
خطرت وطن امخّطبات انواره
علينا كما الوقت العزيز تواره
كن لا جرينا افجرتك لاجينا
اتقودك نحيبه في العفي تجاره
من الناصره للوذ وسحاوينا
وين حثرنا للضيف تبقص ناره
وهي عامره شعاب الصحاري بينا
ويا ريم عللي كارهين اذاره
لن نرجعوا ويرجع زمانك لينا

رسالة من صديق

أرسل لي الصديق والأخ الشاعر
مصطفى كمال السلام بيتا من الشعر
يقول فيه :

ابعدتوا علي والخواطر ضاقوا
حيين زعما اعيونا يتلاقوا

والشاعر مصطفى هو صديق الطفولة .
والدراسة وكان نعم الأخ . والرفيق . وقد فرقت
بيننا الأحداث الأخيرة كما فرقت بين الكثيرين من
الأخوة والأصدقاء والأشقاء فالى الشاعر
مصطفى هذا الرد وقد توفي عليه رحمة الله .

مصطفى سلام .

ابعدتوا علي والخواطر ضاقوا
حيين زعما اعيونا يتلاقوا

الرد

بعث مصطفى يشكي ضيق اخلاقه
بلا سرب قاعد فارقه افروقه

ما توجعك فرقتنا
ولا يوجعك ديرة شهايب فتنه
عدو ديننا يا بو محمد شتتنا
وسامور جينا يا قرين علوقه
عجاجات عصفت بالركايز جتنا
ووادي علينا دافعات احلوقه
صمدنا مثيل الراسيات ثبتنا
ومن عاقنا ربي الكريم يعوقه
ويا مصطفى ززنا لعزاز وفتنا
تركنا ركوع الراكعين وسوقه
ايطول الزمان انعمروا ترعتنا
وراس عين تشبح مزنا وابروقه
الحي يا يولي مرتفع رايتنا
شامخ وراسه بعاند المزروقه
والا كما اللى فات عمره فتننا
عطيناه وطن الغاليين احقوقه

إلى الحداده في تيجي ...

أرسل لي الابن منصور الحداد رسالة بأسماء
مجموعه من رجال الحداده . من تيجي . يثنون
على موافقي . ويفتحون بيوتهم لي إذا ما
رغبت العودة . وأن ديارهم هي دياري . وأنا
هنا أشكر هؤلاء الرجال . وأكن لهم كل تقدير
ومعزة . وهكذا هم الرجال تبرزهم الأحداث
وتظهرهم الصعوبات .

ورعى الله الشدائد كل خير

عرفت بها عدوي من صديقي

فإلى رجال الحداده جميعًا . سلامي . وتقديري
ومودتي . وليس بغريب عنهم وهم أحفاد أبطال
الجهاد ضد الفرنسيين . وضد الطليان . وقد
واصلوا المسيره ضد الناتو . وإليهم هذا الرد .
وهو أقل مما يستحقونه .

من قصر تيجي اعزاز ما نسيونا

ووين ما يظنوا بالوفا يلقونا

اعزاز غوالي

عمارة الفج البعيد الخالي

اصقوره مراكزهم اخشوم العالي

ولا ينزلوا منزل اديار الهونا

على الوطن يفدوا يلحقوا في التالي

منين المضايح رونحو اللخونه

الرجله معادن والتريس ايصالي
وهكه عرفنا ابيوتهم مفنونه
سلامي لفي من غادي
وموش بالمزية اجهادكم وجهادي
من قبل بيت العز يا حدادي
اعزاز نفس ما ترموا على المخنونه
وهذي لبلاد ابلادكم وابلادي
إن كان عانا ربي الكريم بعونه
نردوا عجاجات لبلاد احيادي
وترجع بفعل ارجالها ممنونه
أنا ما نرقع في عقاب يبادي
وننكس البايك كان دخن لونه
أما نخشها ونعفس على جدادي
انقابات بشموخ الشرف مقرونه
ملبوس غالي من جديد مسادي
كيف ما نصون الصاينين انصونه
وإلا تركنا شبحها للبادي
والكل من قحم على كانونه
وأنتم اليا طال النهار اسنادي

وطلاتكم يوم الشرق ميمونه
ونبعث سلام العز من لبعاذي
على كل حدادي بعث مضمونه

كان عيد ...

العيد كان عيد منين كنا دوله
واليوم لا دوله بقت لاصوله

كان عيد للعياده
وكان بيت راسم للعرب ميعاده
واليوم هانا نشربوها ساده
والوطن ولّت راحتته مقلوله
والشعب هاهي عيشته مرماه
في كل بر امقطعين افلوله
وهي راسمه في كل حوش معاده
على اعزاز راحوا اكبودهم مصهوده
عوج وقت لا ينقاد لا يتقاده
عدوين خلوا وطننا برموده

إلى الأحباب في الوطن

أنا جيت وين الشمس في مزرقتها
ولحباب جونا وين طاح شفقها

ابعدا التـاحوا

جوا وين تهويدا المرازم طاحوا

لا ارتحت لافي اوكارهم يرتاحوا

عدو دين قاسي والجموع فرقها

عيون خير كانوا بالنزاح اشياحوا

ولزهار نفافا الشهيد حرقها

مناهل اللى كانت اعذاب املاحوا

العياف ولّت عل نقوع طرقها

أصحاب عقل غطاها التراب وراحوا

استاسع عليهم في لخياط رتقها

ســـــــــــــــــريرا قفـــــــــــــــــاره

دون وطن متقاصي بعيدة داره

احجافات (خشم الكبش) و(الجرارة)

و(زقريط) غيموم السراب درقها

ضاحضيح للها وقت لا من تاره

خليّات زعناف الشلوق صفقها

عليها (المقطّم) قهر ما تختاره

عرب جوه خونات الرفيق شرقها

لا نجع ناصب في الهويد طراره

ولا ادواد تلعب طاربات احققها

ولا كوت يردي افرتعته بهجاره

ولا امراح مالي الخالفات اربقها

ولا جمع لا ميعاد بقصت ناره
دوازين راي وطاقات حلقها
ولا صانعه اقبيت الكرم حوباره
تكرم الضاييف من لذيث مرقها
ولا جاعرة بجلالها كركاره
ولا يسمعوا جيرانها منطقها
ولي قلب قبل الحال كان اجفاره
بفرج على اللي قالقات قلقها
راسي كما راسي جبل زعراره
من اجبال صوان الرشاد خلقها
ولي نفس عل هول الدرك صباره
شور المكارم واسعات اطرقها

بيت فتّقوا الى خائنين استاره
نعيدولها ولو طال ميح وثقها
ولا نخنعوا للغير لانداره
احنا للوتاد الرايجات مدقها
انبا تولها كيف النجوم سماره
لن نعرفوا للحايره منتقها
ولن كسرها نضمّن اجبار اجباره
وترجع كما كانت سليم عتقها

الفاهق

رسالة للشاعر ضو بن راشد الحامدي ...

يا ضو فاهقكم مذيبل حالي
سدُّوه راهو القافيات اليالي

قبل فـوت الفايـت
ما يطمعك كانا نسومه بايت
اتخاف من زعازع كاف تمنوشايت
عليكم رشاده منحدر متكالي
يخلّي النجوع الحاشدات شتايت
وأنتم أفراس الرود يتهياي
كيفكم وكيف اجوارتا رخصايت
خوذوا الحذر سروس يجبكم

تمشوا كما قال القديم سبابت
الياغم واطيكم عليه العالي
تَقَّيْ تَقَّيْ
الفاحق اللي في الخالفه متلقّي
وها لمزن هَلَّيْ افركنكم مترقّي
يخَلّي امراحات لعزاز جوالي
ووقّي الياكانك قدرت اتوقّي
راهو قريبك كيف زرب البالي
بيتك وبيت اجواركم متلقّي
ولو كان قرطاس الركائز عالي
فَهاقْ رَقْنَه
يحب بسّوه للصديق يشفّه

لا يتَّقِي بَسْتارَ لا يَتَخَفِي
كَم مِنْ رَخِيسٍ يَشُوقُكَ فِي الْغَالِي
وَيَا ضَوْراً هُوَ الطَّيِّبِينَ أَفْنَقَهُ
اللي ما غطاه السفوراح جوالي
ولَعَابَ جِيرَتَكُمْ امطالِبَ هَقَّه
ولوْلَ امخَلِّي اوصايته للتَّالِي
اللي ما قعد في دار سيده سِفَه
ينقاد بالكاله كما البَغَالِي

إلى الحاجة مبروكة التواني مع التحيات

مبروكة التواني سيدة فاضلة مناضلة توفي زوجها
في أواخر الستينات وترك لها مجموعة من الأطفال
فبقيت تربيهم . وتشرف على تربيتهم وتعليمهم . حتى
تخرجوا من المدارس العليا منهم الدكتور . ومنهم
المهندس .

آلمها ما آلت إليه البلاد . وتشريد شعبها فأرسلت
لي بيتاً من الشعر تتمنى فيه عودتي للوطن تقول فيه :

رد غريته يرجع يجي لبلاده
ما يفرحوش بغيبته حساده

وهي ابنة المجاهد التواني بن سعيد الذي
خاض المعارك ضد الطليان . وأبلى البلاد
الحسن عليه رحمة الله فأبلى السيدة الفاضلة
مبروكة التواني هذا الرد .

منك لفي مرسل يا مبروكة
ترك خاطري حاست عليه اشبوكة

أنا ما تركت ابلادي
وماهنتها لين يفرحوا حسادي
لين دمنّا فيها جرى بدادي
وخانوا مرابعها عبيد الكوكا
ثلاثين دولة فازعة جرادي

هم جوا والخيان للهم روكه
ولحرار جردوا ارجال عل لجهادي
قريب حول ما هانوا العزيز اتروكه
اشداد عزم راموا للجحيم الصادي
وبان شيء للهم بعد طارا استوكه
العالم تكالى الكل من لبعادي
بوطير طابير بوبحر وافلوكه
تركناه وين الشور موش امقادي
وكرت على الراقع اشروك اشروكه
وولى نصيرك في التراب امعادي
اقلوب خازنات السو كيف البوكا
هم مزقوا الشامي على البغدادي
لين بركوا هللي صعيب ابروكه
احنى وقت راهوا الفكر منكم غادي
انوتو افعده والسدل واحروكه
وانسدوا للشادين مسادي
وغير نفتلوا في القيد والتاروكه
ودايرين وطن العز في المقصادي
وحاسبين بحساب المضايح هوكا

وراس بوك ووراس الرسول الهادي
انراجوا امرأاة لهلل التوكه
ستين قمره ولبلاذ اتناذي
ومو حال تبقي للعدو مملوكه

ماني هايب
وراني على هاكي لبلاذ سبايب
هالتاو تلفالك اجمال منايب
يديرؤا على الساحة الشهيرة دوكه
وتطهر بلادك من عبيد حلايب
تنقى من خاطر دوامي شوكة
لهايپ يطبؤا من اللهيپ لهايپ
يجلؤا على اللى دامعه مدروكه
وأنا سيد سلمى واندهي بالغايپ
ما ينتسي اللى طاح في المدعوكه
الشايپ نهار الحشر ما هو شايپ
ذهب صاغ يبدؤا مارقاات اصكوكه

فهرست الديوان

٣	الإهداء
٤	أودية الوطن ورجاله
٦	طاحوا من العين
٧	خوتك اللي معاك
٨	سيورها تتقاني
١١	يا وطن العزاز
١٣	يعود الشرف للوطن
١٧	سلام من الجوش
١٩	إلى الشيخ بن الشيخ
٢١	إلى الشيخ الجليل
٢٤	ليلة العيد
٢٨	العيد
٣١	تعزیه
٣٣	يا خيل الله اركبي
٣٦	ما نقبلوا في التعازي
٣٩	ياشيخ
٤١	المفكرة
٤٤	غبتوا وغاب العيد
٤٦	الأوهام
٤٩	عصي الدمع
٥١	رسالة إلى الشيخ
٥٣	ألم الوطن
٥٨	في الموعد
٦١	اصبر ولو كان ليام دارت
٦٢	توصيات مهاجر

٦٣	رسالة مهاجر
٦٤	الخطرات تقاصوا
٦٥	سلام من الوطن
٦٧	برك مصعد
٦٩	(أوهام الوطن)
٧٠	يا ريم حرّكت لوهام
٧١	رسالة من صديق
٧٣	إلى الحداده في تيجي
٧٦	كان عيد
٧٧	إلى الأحاب في الوطن
٨١	الفاهق
٨٤	إلى الحاجة مبروكه التواني مع التحيات
٨٧	فهرست الديوان